观众问答：中国如何持续提升国际吸引力？

[这就是中国](javascript:void(0);)

**这就是中国**

微信号 mhshHome

功能介绍 东方卫视《这就是中国》节目官方账号 每周一晚22:00东方卫视播出

2023-04-14[原文](https://mp.weixin.qq.com/s?__biz=MzA5NTI5ODk3NA==&mid=2651181718&idx=1&sn=f70f550515c64544365419533df1c317&chksm=788dc5cfe3a4598d779d0706cb2d3ab5aeefd84d11dc38ca46d4cbb526218987ecdae84750e1&scene=27#wechat_redirect&cpage=40) 发表于

收录于合集

点击上方“蓝字”，发现更多精彩。

**让我们一起读懂中国，读懂世界**

主持人何婕：如何把一个开放的、包容的、自信的中国向世界展示出来，我们今天现场也有很多年轻的朋友，我们跟着大家的提问一起再来往下聊。

**21世纪的中国能否再度引发**

**“中国热”**

观众：两位老师好，主持人好。我叫刘政航，复旦大学中文系的学生。17、18世纪西方社会产生了一阵“中国热”，21世纪的中国在国际上能否再度引发“中国热”呢？

张维为：现在实际上已经正在出现，我们讲衣食住行，“衣”，现在世界最大的购物软件之一是SHEIN（希音），超过Amazon（亚马逊）。这很厉害。“吃”不用说了，中国餐馆、中国食品到处都有，谁都知道中国菜是好的。“住”，我讲的就是现在宅在家里玩游戏的人特别多，现在你看网络游戏中国是异军突起。有一个叫做《明日方舟》，网上在争论，说老外开始拷贝它的模式了。“行”也是的，中国的新能源汽车出口，而且关键是我们非常注重新能源汽车的设计感，设计非常超现代、科幻感。

主持人何婕：刚才张老师一说这个游戏名字的时候，我听到下面有一点点的声音，你们都玩过这些吗？都在点头，每一个都玩过。张老师完全感受到了年轻人的脉搏。林登先生，您觉得有“中国热”这个现象正在起来吗？

林登：我觉得正在起来，比如在美国可能有约20万的中国留学生，我发现他们对于我们美国的大学的影响一直非常大。

主持人何婕：您说我们在美国的中国的留学生，他们就像是民间的大使一样。

林登：他们都是大使。而且我希望我们都鼓励他们，他们就是大使，文化大使，而且我发现中国的孩子他们到任何的一个小区，大家都会觉得他们非常礼貌，非常文明，很欢迎他们。

主持人何婕：林登先生您有很多国外的朋友，您走过那么多国家，当他们跟你一起谈论到中国的时候，他们主要关心的是什么？或者他们感兴趣的是什么？

林登：他们有的时候会说中国治安怎么样？

主持人何婕：就是没来中国的时候。

林登：但是他们是来自芝加哥的，所以他们还要问治安怎么样，我告诉他们，你24个小时都可以安心在上海走路，这是很了不起的，可能99%的其它国家没办法，这真的很好，这是非常重要的自由。第二他们会说中国人会不会不欢迎我们？因为他们看到可能在美国现在有一些人对亚洲人会有一点反对，他们会不会发生一样的一些现象，比如中国人会不会打他们，我说我已经在中国38年，我一次都没有发生过任何的坏事情，这两个是最重要的。

主持人何婕：其实也是因为在没有来中国的时候，他对这种未知的东西，心里还是没有底，说明他对这个国家还是不了解，他来了之后就会有很好的一种体会。好，我们再来看这边还有哪位观众要提问？欢迎。

**中国如何持续提升国际吸引力？**

观众：两位老师好，主持人好。我是苏卢武，我来自上海电气核电设备有限公司，我的职业是一名焊接工人。

主持人何婕：欢迎你。

观众：我今天提问的内容是，中国哪些地方越来越吸引人？而哪些地方比较空缺，谢谢。

林登：我现在最舍不得是什么，就是微信。我现在发现我生活当中最需要的一个工具就是它，我觉得现在的中国有这样的科技方面的一些成果，它会影响世界，当然，可能感觉有一点欠缺，有的时候会说中文的外国人不是特别多。我们要逐渐让他们学好中文，他才可以参与中国的一些非常丰富的文化、社会活动，所以很多外国人他们来到三里屯，可能30年都只会说厕所在哪，这个我觉得太糟糕了，你怎么会留在中国那么长时间，只能说面包店在哪，我觉得我们外国人必须要好好学习，这个就是我们外国人对中国的一种尊重的任务，一种责任。

主持人何婕：语言关还是要过一下。我发现林登先生的语言关真的过得很好，您发现没有，他非常清晰地能够区别我们和咱们之间的区别，这两个词他用得非常的精准。

张维为：实际上你看西方很多所谓中国问题专家，有个大致的标准，就是中文过关，真正过关的，他对中国的研究水准就比较高，中文没有真正过关的，甚至看《人民日报》还要查字典的，他对中国社会跳动脉搏没有感受，所以他往往对中国的分析比较离谱。另外，用一个比较中性的视角看中国，我有个简单的理论架构，很简单，因为中国这个地貌它是三级阶梯，一个是世界第三极珠穆朗玛峰、喜马拉雅山脉，海拔2000米以上，然后海拔500米以下，包括上海，然后500到2000之间，这三个阶梯，这意味着什么，就是一方水土养一方人，这个地方山水林田湖草沙全是不一样的，各个地方都有自己的人文、生活，像你们大理就是不一样的，这种精彩一般国家没有的，所以中国这个丰富性，这种微妙、细节的差别，一般国家真的没法比。

主持人何婕：这样的毫厘之间和它的宏大之间是一种非常奇妙的综合体，这种综合体我觉得林登先生已经完全能够感受，把握了，但是对于比如说刚刚有兴趣想要来了解中国的朋友，到底该怎么来跟他们讲这些？会不会他们一下子觉得要把握这些太难了？

林登：他们平时不愿意离开他的那个安全区。所以你看黔东南、贵州，你看四川的西边，真的很吸引任何的游客，但是他不愿意去。而且政府一直在投资搞好基础设施，所以你可以到黔东南的大利侗寨很美，外国人不知道怎么走。所以这个可能跟语言有关系，如果可以让他们体验那么丰富的多元性的中国，他肯定是会对中国有一个不一样的感受。

主持人何婕：对于很多想要了解中国的人来讲，可能需要的就是最初的那一把推力。

张维为：刚才林登讲的还有一点很重要，他是从中国微信开始讲的，所以我经常建议讲中国故事，从现代讲到古代，你比方我还是在5年前、从昆明红河一直走到中越边界，一路开车，可以看手机，可以看视频的，没有国家做得到的，都是山区。

林登：是的。

张维为：Super modern，超级现代。你把这个故事讲出来，然后再讲后边，微信后面是什么样的中国文化，中国文化有圈子，喜欢交流，政治叫“协商民主”。

林登：而且有这样一个很简单的故事，我发现我们跑到老挝，我们很想看他的琅勃拉邦，老的一些寺庙，而老挝人（喜欢）去哪里，哪个地方对他们是一个景点，就是中国的高铁站、火车站。

主持人何婕：对，中老铁路合作是很有成就的。

林登：而且他们都在高铁站，都在拍照。

主持人何婕：这就是打卡点。

林登：我们都在拍他们500年以前的历史，他们在拍中国投资的，给他们帮助的新的一些工程，所以这个其实使我感觉有的时候要哭的，真的非常感动。

主持人何婕：刚才林登举例说中老铁路，它就是我们民间也好、政府间也好，我们的这种友好交流的一个结晶。

林登：我同意，而且我就问了很多老挝人，你觉得怎么样？他们提到一个字，是什么，hope（希望）。

主持人何婕：对，就是有希望的。所以刚才张老师也说到，大家了解中国，可以先了解现代的中国，了解现代中国之后，大家可能要回答的一个问题，就是我们的中国是如何一路走到了现在，再慢慢地可以回去找我们的文化，找我们的历史。

林登：是的。

主持人何婕：包括了解中国的制度，他就可以有一个全方位的立体的了解。我们欢迎大家可以从初步的一点点开始了解，最后进入到林登这样的一种状态。

张维为：对。

主持人何婕：好，你看今天我们通过林登先生在中国的精彩故事，我们来讲述中外文化之间的交流，交流的重要性，国之交在民相亲，每个国家之间它要互相了解，最为坚实的基础就是人民之间的友谊。那林登先生在这里那么多年，我在想他提供的可能并不是说我做交流应该是一个怎样的模式，一定是一种怎样的答案，并不是。他是用日积月累的在中国生活的故事告诉大家这个答案，每个人都可以书写自己的答案，每个人都可以用自己的方式来推动文化交流，来感受整个世界的美。非常感谢林登先生来作客，也希望我们的现场朋友们，包括看我们节目的，还有未来更多的人都可以成为我们彼此之间的文化交流的大使、建设者，好不好？

林登：我同意。

主持人何婕：谢谢林登先生，谢谢张老师，谢谢我们的观众朋友们。再见！

（本节目播出于2023年4月10日）

**讲中国故事，讲我们的故事**

**东方卫视《这就是中国》**

**每周一晚22:00**

**点击下方名片关注公众号**

**解锁更多精彩内容**



### 精选留言

用户设置不下载评论